

Título: Proyecto Todos Leemos. Espacio de Lectura en la Sala de espera del Hospital de Niños DDBV de la ciudad de Tandil.

Responsable: Valeria Helena Rabal      DNI 18533620

Categoría: 2- Sociedad.

En junio de 2008 se inaugura en la ciudad de Tandil el Hospital de Niños DDBV.

La Fundación de esta institución diseña un proyecto socioeducativo y, entre otras acciones, se propone dar respuesta a la demanda de presencia de libros en la Sala de Espera de consultorios externos.

Para ello, se pone en contacto con la Sala Abierta de Lectura Infanto Juvenil Biblioteca Popular Municipal e inician, en febrero de 2009, la elaboración de un Proyecto que tuviera como premisas:

- ✓ que la propuesta pudiera sostenerse en el tiempo: debía desarrollarse con fundamentos sólidos, garantizando la continuidad y no depender de entusiasmos pasajeros. Por ello, la necesidad de conformar un equipo coordinador con el respaldo de las instituciones intervinientes.
- ✓ que fuera un espacio para ayudar a construir lectores, no se trata de “dar de leer” como una medicina o una terapia.
- ✓ La necesaria presencia de mediadores de lectura capacitados ya que su intervención es fundamental para que los lectores encuentren caminos para la apropiación y uso de la lectura.

Los objetivos propuestos fueron:

- ✓ Resignificar el tiempo de espera en la Sala de consultorios externos del Hospital de Niños DDBV.
- ✓ Propiciar un vínculo entre los niños, sus familias y los libros/la lectura.
- ✓ Asegurar y comprometer la intervención de mediadores de lectura capacitados que ofician como puente entre los libros y los lectores, garantizando el acceso a calidad y diversidad de materiales de lectura.

Teniendo en cuenta que a este espacio concurren gran cantidad de niños acompañados de padres, abuelos o cuidadores, que los horarios de atención se extienden desde la mañana temprano hasta las 15 – 16 hs de lunes a viernes y que la espera suele prolongarse por más de una hora, es necesario el compromiso de muchas personas para posibilitar un espacio de lectura.

Por ello, se convoca a mediadores de lectura voluntarios, quienes participan de una instancia de capacitación inicial para luego intervenir de forma continua y regular por un lapso de tiempo acordado con el equipo coordinador.

A través de medios de comunicación, redes sociales, afiches, carteleras, se invita a sumarse al Proyecto.

Participan personas de diferentes edades y ocupaciones: estudiantes de nivel secundario, terciario, universitario, profesionales, empresarios, empleados, comerciantes, docentes, jubilados, amas de casa, personas que están buscando trabajo...

La instancia de capacitación inicial, consiste en tres encuentros obligatorios de dos horas de duración.

El propósito es conocer lo esencial del Proyecto, reflexionar acerca de los propios recorridos lectores y la importancia de quienes posibilitaron lecturas, textos, autores o situaciones que nos influyeron. También comenzar a conocer los libros de la biblioteca del hospital, a hacer una lectura crítica de los mismos, a intercambiar pareceres, leer artículos que ayuden a despojarnos de estereotipos en cuanto a qué se debe leer o no con los niños, o a qué puede ser adecuado para compartir en un hospital. Otro aspecto que se considera es la lectura en sí misma, las formas de facilitar el acceso a los libros, posibilitar la elección, ofrecer calidad y diversidad de textos.

Luego de estos encuentros de formación, se conforman grupos de tres o cuatro personas (los nuevos mediadores pueden sumarse a un grupo existente o iniciar uno nuevo) y se comprometen a concurrir una vez por semana al Hospital, en un día y hora determinados.

Una persona del equipo coordinador acompaña a los mediadores en el primer encuentro, luego se desempeñan en forma independiente y se van conformando como grupo de trabajo, siempre en contacto con los coordinadores.

Sumado al aprendizaje que se da en la práctica y con el objetivo de satisfacer la necesidad de una formación permanente, se ofrecen talleres, muestras de libros, charlas de especialistas, libros de consulta y fundamentación, artículos de revistas especializadas, recomendaciones de libros. Se organizan periódicamente encuentros de evaluación, reflexión e intercambio de experiencias enriquecedoras con todos los mediadores que forman parte del Proyecto.

La biblioteca del hospital cuenta con 382 ejemplares, algunos recibidos en donación y, en su mayoría, libros que han sido adquiridos especialmente para su uso en este espacio.

Entre ellos se encuentran los que pueden aportar sustento teórico y que los mediadores pueden retirar dejando constancia en un cuaderno para tal fin y registrando su devolución.

La variedad de textos para ofrecer a los posibles lectores que asisten al hospital (niños, adolescentes, adultos acompañantes) está organizada de

manera particular en función del uso y con el objetivo de facilitar la tarea de búsqueda y selección.

Conocer el material de lectura disponible es fundamental. El equipo coordinador entrega a cada mediador un listado con el registro de título, autor, ilustrador, editorial indicando cuáles de ellos se encuentran disponibles para consulta en la Sala Abierta de Lectura (biblioteca donde el usuario accede por sí mismo al material de lectura sin la necesidad de intervención del bibliotecario).

Además, se implementó una “caja de sugerencias” en la que se presentan cinco libros para que los mediadores los lean, compartan sus pareceres, los ofrezcan a otros. Los libros sugeridos se van renovando cada quince días. Esto favorece el conocimiento de variedad de textos y autores y la eventual elección al momento de ofrecer o compartir lecturas.

El mueble que contiene los libros se encuentra en la propia Sala de espera. Esta biblioteca fue diseñada para el lugar, su proximidad a las mesas y sillas que se disponen para la lectura y a las butacas destinadas al público permite a los mediadores recurrir a la búsqueda y selección de los libros solicitados o que se considera adecuado ofrecer en cada situación. En la parte superior de las puertas de la biblioteca, se previó un espacio con vidrios (irrompibles) que permite la exhibición de libros como forma de promover la lectura y el Proyecto.

Los mediadores se encuentran en el hospital en el horario acordado, ponen mesas y sillas de diferentes tamaños en la parte central de la Sala de espera, próximo a la biblioteca, seleccionan libros según sus criterios y los ponen a disposición en las mesas. Muchos niños, algunos acompañados por adultos, se acercan espontáneamente, otros son invitados por los mediadores y, a otras personas, se les acercan libros al lugar donde se encuentran.

Se generan diversas situaciones, mediadores que leen a los niños, mamás y papás que leen con sus hijos, chicos que leen a sus padres o a sus hermanos, niños que leen para sí mismos, adultos que leen en soledad, chicos que leen a los mediadores, bebés que manipulan, escuchan...

Se eligen libros, se descubren, se intercambian, se busca uno en especial, se comparten, se esperan...Y se despliegan capacidades, sensaciones, sentimientos, emociones, se escucha, se observa, se reflexiona...Se hacen presentes la palabra, la fantasía, la curiosidad, los sueños, el conocimiento.

La hora marca el fin del encuentro, el guardado suele ser una tarea que los niños comparten aunque no falta algún enojo por el deseo de seguir leyendo.

Luego del cierre del espacio, los mediadores completan un libro de registro con datos que servirán de insumo para evaluar (cantidad de mediadores, niños y adultos que participan, tiempo de permanencia, entre otros) y escriben comentarios si les parece pertinente.

Respecto de la evaluación, se toman en cuenta aspectos cuantitativos y cualitativos, se utilizan distintas herramientas formales, se consideran las

opiniones y sugerencias de todos los actores que intervienen en forma directa o indirecta en el Proyecto.

Datos abril 2010 - diciembre 2016:

Capacitaciones: 17.

Personas que finalizan la capacitación: 179

Personas que se incorporan al espacio de lectura: 162

Cantidad de encuentros de lectura (una hora de duración): 1485

Cantidad de mediadores por encuentro: 2 a 4

Total mediadores-hora que participaron: 3627

Cantidad promedio de lectores que participan por encuentro: 12

Cantidad de lectores que participaron: 17820

Cantidad promedio de libros leídos por persona: 5

Cantidad de libros leídos: 89100

| <b>1 encuentro</b>                   | <b>1485 encuentros</b> |
|--------------------------------------|------------------------|
| 1 hora                               | 1485 horas             |
| 2 a 4 mediadores                     | 3627 mediadores        |
| 12 lectores promedio                 | 17820 lectores         |
| 5 libros promedio leídos por persona | 89100 libros leídos    |

En el último año, 2016 se inicia la apertura del espacio de lectura con 27 mediadores que se incorporaron al Proyecto en años anteriores. Conforman nueve grupos de los cuales siete van a leer de lunes a viernes por la mañana y dos por la tarde. Durante el año se realizaron tres capacitaciones posibilitando la incorporación de veinticuatro nuevos mediadores. Conformaron dos grupos nuevos (uno por la mañana y otro por la tarde) y se sumaron lectores a los grupos que ya estaban concurriendo.

Diez personas dejaron de participar del Proyecto entre los meses de abril y diciembre por diversos motivos: cambio de horario de trabajo, traslado a otra ciudad, prevención de salud por embarazo, incompatibilidad horaria, obtención de empleo, causas personales.

Esta dinámica en la intervención de los mediadores hace necesario asegurar la incorporación periódica de nuevos participantes voluntarios.

La Fundación del Hospital de Niños DDBV junto a la Sala Abierta de Lectura son las instituciones responsables del Proyecto y apoyan incondicionalmente al equipo que lleva adelante las tareas formado por: coordinadora general Prof. Valeria Helena Rabal; trabajadora social Lic. Rosana Inés Goyeneche; asistente técnico-pedagógica Psicopedagoga y Bibliotecaria Ana Belén Collado.

Todos los días, mediadores de lectura voluntarios comparten libros y lecturas con los niños y sus familias en la Sala de espera del hospital.

Los mediadores son voluntarios que asumen un fuerte compromiso: trabajan en equipo, asisten regularmente a leer al hospital, se forman y capacitan, evalúan, proponen. Son parte de una comunidad comprometida que contribuye a construir lectores.

La cantidad y variedad de textos en la biblioteca del hospital y las múltiples formas de proponer su lectura, favorecen los vínculos entre los niños, los adultos y los libros.

Los adultos que acompañan participan del espacio de lectura.

Los padres manifiestan que los niños concurren al Hospital con la expectativa de encontrarse con los libros.

El personal administrativo y de seguridad del hospital conoce la dinámica del Proyecto y está a disposición para colaborar.

Los profesionales observan que los niños entran al consultorio con mejor predisposición.

Los profesionales recomiendan la permanencia en el espacio de lectura luego de la consulta.

La comunidad apoya activamente el proyecto.

Como dice Michele Petit, la lectura ayuda a las personas a construirse, a descubrirse, a hacerse un poco más autoras de su vida.

Pero un niño no nace lector, se construye junto a otros.

Y un mediador de lectura no nace lector. También se construye junto a otros.

Es necesario que la familia, la escuela, las bibliotecas, el hospital, la comunidad, generen oportunidades para que la lectura tenga lugar.

El Proyecto Todos Leemos es una propuesta a largo plazo, se habilitan espacios para la experiencia, intervienen promotores de lectura, mediadores comprometidos y capacitados, se ofrecen diversidad y calidad de libros en

persistentes y continuados encuentros donde la lectura tiene lugar. Cada una de las personas involucradas en la ejecución del proyecto asume la responsabilidad de generar oportunidades para que todos podamos construirnos como lectores.

Facebook Proyecto Todos Leemos: <https://www.facebook.com/Proyecto-Todos-Leemos-Hospital-de-Ni%C3%B1os-DDBV-249322895224974/?ref=settings>

### **Bibliografía:**

Andruetto, M.T. (2009). *Hacia una literatura sin adjetivos*. Córdoba, Argentina. Ed. Comunicarte.

Bogomolny, M.I. (2007). *Leer es contagioso*. En: *Artepalabra: Voces en la poética de la infancia*. Buenos Aires, Argentina. Ed. Lugar Editorial.

Carranza, M. (2007, 14 de marzo). *Algunas ideas sobre la selección de textos literarios*. Imaginaria. Revista sobre literatura infantil y juvenil. Recuperado de <http://www.imaginaria.com.ar/20/2/seleccion-de-textos-literarios.htm>

Devetach, L. (2009). *La construcción del camino lector*. Córdoba, Argentina. Ed. Comunicarte.

Montes, G. (2007). *La gran ocasión*, Cuadernillo del Plan Nacional de Lectura. Buenos Aires. Argentina. Ed. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

Petit, M. (1999). *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*. México, DF. Ed. Fondo de Cultura Económica.

Robledo, B.H. (2010). *El arte de la mediación. Espacios y estrategias para la promoción de la lectura*. Bogotá, Colombia, Ed. Norma.